Halloween bos



Nodig : bos; kraai; grafsteen; webben penselen; vleermuizen penselen; rook ; pompoen

<u>Stap 1</u> Open een nieuw document in Photoshop : 1800 x 1500 px ; 300 ppi

<u>Stap 2</u>

Het "bos" toevoegen; grootte aanpassen voor dit canvas. Laag omzetten in Slim Object.



Op de laag "bos" : Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans Vervagen met 6 px:

	OK Cancel V Preview
- 100% +	

Op het laagmasker schilderen van de Slimme Filter ; gebruik een zacht zwart penseel; Het vervagingseffect wat verminderen onderaan het canvas.



Stap 4

De grafstenen groeperen (Ctrl+G) ; de modus van de groep op Normaal 100% zetten. Bovenaan in de groep een Aanpassingslaag 'Curven'

RGB	Auto
6	
6	
	$\wedge 0$

Op het laagmasker schilderen van de Curven laag met zacht zwart penseel; bovenkant stenen beschilderen (wat licht toevoegen).



<u>Stap 5</u> De pompoen uitselecteren; plaats midden onderaan



<u>Stap 6</u>

Boven de "pompoen" een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging'; Uitknipmasker

ADJUST	MENTS	
Hue/Sa	turation Custom	•
T	Master 👻	
Hue:		0
Satura	tion:	-19
Lightn	⊖ ess:	0
	4	2
0 0	🤹 🧷 📄 Colorize	
N. N.	+ ~	

),



<u>Stap 7</u>

Aanpassingslaag "Fotofilter' : kleur = # 7B7B7B ; 100 % ; Uitknipmasker



20,



Stap 8



Aanpassingslaag 'Curven' ; Uitknipmasker

Op het laagmasker schilderen en zo wat licht aanbrengen; zie selectie; zacht zwart penseel gebruiken



<u>Stap 9</u> Voeg vier nieuwe lagen toe; werk met spinnen penselen voorgrondkleur op wit.



Stap 10 Voeg aan een tweetal "spinnen" lagen een laagmasker toe; ongewenste details van de spinnenwebben wissen.



<u>Stap 11</u> Voeg een rook afbeelding toe; modus = Bleken ; met laagmasker wat bijwerken.



<u>Stap 12</u> Aanpassingslaag 'Curven''; Uitknipmasker; zo het rookeffect donkerder maken



Op het laagmasker schilderen van die Aanpassingslaag onderaan het canvas. Gebruik een zacht zwart penseel een dekking van ongeveer 20%



Halloween bos - blz. 10

<u>Stap 13</u> De kraai uitselecteren en boven op de pompoen plaatsen



<u>Stap 14</u>

Nieuwe laag onder de kraai; zacht zwart penseel, schaduwen schilderen onder de poten; zacht zwart penseel; dekking penseel ongeveer 50%



<u>Stap 15</u> Nieuwe laag; schaduwen schilderen op de pompoen; zelfde penseel gebruiken



<u>Stap 16</u> Boven de kraai een Aanpassingslaag 'Kleurtoon/Verzadiging'; Uitknipmasker



<u>Stap 17</u>

Aanpassingslaag 'Curven'; Uitknipmasker boven vorige; de kraai wat donkerder maken; daarna op het laagmasker schilderen; zie selecties; wat meer licht op de kraai.



<u>Stap 18</u>

Nieuwe laag; klein hard penseel van ongeveer 8-9 px : stip op oog aanbrengen, kleur = # FF0000



<u>Stap 19</u> Drie nieuwe lagen; vleermuizen schilderen; passende penselen gebruiken; laagdekking aanpassen.



5,

<u>Stap 20</u>

Enkele Aanpassingslagen toevoegen om de kleuren van de scène aan te passen. Aanpassingslaag 'Verloop toewijzen : kleuren # 1A0B32 en # F8F2BE Laagmodus = Zwak licht; 100%

ADJUSTMENTS	*1
Gradient Map #1a0b32	#f8f2be
Dither	
/ Reverse	



<u>Stap 21</u> Aanpassingslaag 'Kleurbalans' : Middentonen = -16 ; 0 ; 49 ; Hooglichten = -26 ; 0 ; -27 Dekking = 50 %



<u>Stap 22</u> Aanpassingslaag 'Fotofilter' : kleur = # D098F7 ; 25%

Filter: War	nina Filter (85)	
Color:	#d098f7	
Density:		25 %
V Preserve Lun	inosity	





$\underline{\text{Ga dan naar Laag}} \rightarrow \underline{\text{Aanpassingslaag}} \rightarrow \underline{\text{Kanaalmixer}}$

ADJUSTMENTS				
Channel Mixer	Custom			•
	Output Channel:	Red		•
	Monochrome			
Source Channel	51			
Red:			+124	%
			0	
Green:			+182	%
				5
Blue:			+200	%
			1241	2
		Total:	▲+506	%
Constant:			0	%

Zie bekomen resultaat ; je kan nog op het laagmasker werken om de randen te verzachten



<u>Stap 24</u>

Zelfde werkwijze, dan een Aanpassingslaag 'Curven' ; op laagmasker wat verzachten



202



Show